

La Ville de Thouars, Ville labellisée Ville d'art et d'histoire, Territoire à énergie positive, Label 4 fleurs et Terre saine.

Située en Nouvelle Aquitaine, dans le département des Deux-Sèvres, à proximité de Nantes, Angers, Tours, Poitiers, la Ville de Thouars compte environ 15 000 habitants.

Recrute
UN CHARGE DES PUBLICS (F/H)
POUR LE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN D'INTERÊT NATIONAL
LA CHAPELLE JEANNE D'ARC
Contractuel (CDD 1 an du 6 janvier 2026 au 5 janvier 2027)
à temps complet

Préambule

Au sein de la Direction Culture Ville de Thouars/Communauté de Communes du Thouarsais, la Ville de Thouars recrute un(e) chargé(e) des publics pour la Chapelle Jeanne d'Arc, Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National (CACIN).

Il ou elle sera garant(e) de la bonne conduite des actions de médiation et du programme pédagogique du centre d'art - La Chapelle Jeanne d'Arc en 2025.

Labellisé « centre d'art contemporain d'intérêt national » en 2019 par le ministère de la Culture, la Chapelle Jeanne d'Arc de Thouars est aujourd'hui un lieu de référence à l'échelle du grand ouest dans le domaine de l'art contemporain.

Développant un projet artistique et culturel qui prend en compte et sa situation géographique et son enveloppe architecturale, le CACIN crée une rencontre chaque fois renouvelée et enrichie entre un large public, les artistes et la création contemporaine dans la Chapelle Jeanne d'Arc et hors de ses murs à travers le programme Archipel.

Un programme de commande d'œuvres d'art contemporain dans l'espace public au bord de la rivière, existe depuis 2015, porté par le Syndicat Mixte de la Vallée du Thouet en partenariat avec le centre d'art La Chapelle Jeanne d'Arc de Thouars et le Grand Huit, réseau des écoles supérieures d'art publiques en Nouvelle-Aquitaine.

La pédagogie et la médiation auprès des publics de tous âges sont les enjeux fondamentaux d'un projet artistique et culturel ancré sur son territoire.

Descriptif de l'emploi

Rattaché(e) au Directeur du Centre d'Art et École Municipale Arts Plastiques, vous serez chargé(e) de concevoir et de mettre en œuvre le programme éducatif de la Chapelle Jeanne d'Arc CACIN et de développer ses partenariats.

Missions

Le ou la chargé(e) des publics aura pour mission de favoriser un large accès au centre d'art par diverses actions de médiation adaptées au plus grand nombre.

Les missions, non exhaustives, qui lui seront confiées seront de l'ordre de :

- Conception et mise en œuvre d'actions de médiation à destination des publics en lien avec le programme artistique et culturel (expositions, résidences, événements, action culturelle, etc...)
- Prospection auprès des établissements scolaires et périscolaires
- Recherche de financements complémentaires par projet

- Gestion du calendrier et du budget des actions de médiation
- Rédaction des comptes rendus et bilans des actions de médiation
- Développement de projets de co-création avec les acteurs des quartiers prioritaires
- Développement des partenariats et création de liens par la mise en place de projets partagés avec les structures culturelles du territoire et plus particulièrement avec le château d'Oiron
- Suivi des actions de la chargée d'accueil, de médiation et de communication de La Chapelle Jeanne d'Arc et de l'équipe vacataire
- Collecte et partage des contenus éditoriaux (textes / images)
- Mise en place des outils et traitement des données nécessaires à l'analyse de la fréquentation
- Visites commentées et adaptées des expositions pour des groupes spécifiques
- Rédaction des dossiers pédagogiques
- Accompagnement au montage et démontage des expositions
- Accueil à La Chapelle Jeanne d'Arc : en remplacement occasionnel

Profil

- De formation supérieure en métiers de la culture notamment licence ou master médiation artistique et art contemporain, développement culturel et social, éducation artistique et culturelle
- Expérience dans la médiation culturelle, sociale ou les relations publiques exigée
- Appétence pour tous les domaines de la culture, l'art contemporain en particulier et les pratiques artistiques et plastiques, intérêt pour la pédagogie
- Sensibilité forte aux enjeux des droits culturels, de la médiation et de l'éducation artistique et culturelle
- Grand esprit d'initiative, dynamisme, autonomie, sens du travail en équipe, capacités relationnelles et rédactionnelles, rigueur, adaptabilité et polyvalence
- Maîtrise des outils bureautiques (suite Office, in design etc.), capacité à travailler avec des publics hétérogènes et éloignés de la culture
- Sens de l'organisation et bonne gestion des délais, des priorités et des urgences
- Permis B indispensable

Spécificités du poste :

Plages horaires larges, disponibilité nécessaire durant les pics d'activité conjoncturels au regard de la programmation des actions. Travail possible les week-ends, jours fériés et en soirée.

Conditions

Rémunération statutaire sur le cadre d'emploi des Assistants de Conservation du Patrimoine (Catégorie B), régime indemnitaire, prime de fin d'année, participation employeur prévoyance maintien de salaire et mutuelle santé contrat labellisé, adhésion au COS/CNAS (après ancienneté de 3 et 6 mois dans la collectivité).

Date limite de dépôts des candidatures : 14 Novembre 2025

Prise de poste souhaitée le : 6 Janvier 2026

Renseignements complémentaires :

Monsieur Martial DEFLACIEUX (Directeur centre d'Art et Ecole Municipale Arts Plastiques) Tél : 05 49 66 66 52

Candidatures

Curriculum vitae et lettre de motivation, **à adresser par mail à :**

Monsieur le Maire

Hôtel des Communes du Thouarsais

Service des Ressources Humaines

4, rue de la Trémoille - BP 160

79104 THOUARS Cedex

rhrecrutement@thouars-communaute.fr **Site Web de la collectivité :** www.thouars.fr