



OFFRE DE STAGE - MÉDIATION CULTURELLE & ACCUEIL DES PUBLICS

La Chapelle Jeanne d'Arc Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National

Été 2026

Lieu : *Le Thouarsais*

Durée : de 3 à 8 semaines - du **5 juin au 3 août 2026**

Temps de travail : 35h hebdomadaires

Avec la mise à disposition d'un hébergement

Présentation du Centre d'Art

La Chapelle Jeanne d'Arc Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National développe une programmation dédiée à la création contemporaine, articulant le soutien aux artistes et à leurs démarches avec une attention portée aux conditions de rencontre entre les œuvres, les espaces, les artistes et des publics pluriels.

À l'été 2026, le centre poursuit le parcours d'art contemporain Archipel, pour sa troisième édition, réunissant des œuvres d'artistes contemporains présentées sur plusieurs sites patrimoniaux du territoire thouarsais et plus encore.

La rencontre entre les artistes, les œuvres et les publics s'appuie sur des actions de médiation telles que des visites accompagnées et des ateliers de pratique plastique, complétées par des temps conviviaux en lien avec l'identité d'Archipel, favorisant des formes de partage plus informelles autour des œuvres et des lieux.

Description du stage

Dans le cadre de ce parcours estival, le centre d'art propose un stage en médiation culturelle destiné à des étudiant·es souhaitant découvrir les pratiques professionnelles liées à l'accueil des publics et à la médiation en art contemporain.

Accompagné·es par l'équipe du centre d'art, les stagiaires participeront à différentes actions de médiation culturelle sur les sites du parcours, dans une logique d'observation, d'apprentissage et de participation encadrée.

Le stage permettra aux étudiant·es de se familiariser avec le fonctionnement d'un centre d'art contemporain, les enjeux de transmission auprès des publics et l'organisation d'un projet culturel en territoire.

Missions et activités proposées

Découverte des actions de médiation et de l'accueil des publics :

- Participation à l'accueil, à l'orientation et à l'information des visiteurs sur les différents sites du parcours.

- Accompagnement de l'équipe dans la mise en œuvre de visites commentées et de temps de médiation à destination de publics variés.
- Participation, aux côtés des médiateur-rices, à l'animation d'ateliers de pratique artistique et de découverte de l'art contemporain.

Participation aux actions culturelles :

- Appui à la préparation des actions de médiation en lien avec les œuvres, les artistes et les lieux patrimoniaux.
- Découverte des outils et dispositifs de médiation développés dans le cadre du parcours.
- Accompagnement des publics lors des temps forts et événements organisés pendant la programmation estivale.

Immersion dans la vie du centre d'art :

- Participation à la vie quotidienne du centre d'art et aux échanges de l'équipe.
- Observation des pratiques professionnelles liées à la médiation culturelle et à l'accueil des publics.
- Contribution aux réflexions collectives autour de l'expérience des visiteurs et des actions menées durant le parcours.

Profil recherché

- Étudiant-e en école d'art, médiation culturelle, histoire de l'art ou formation équivalente.
- Intérêt pour l'art contemporain, les pratiques de médiation et la relation aux publics.
- Curiosité pour le fonctionnement d'une structure culturelle et le travail en équipe.
- Aisance relationnelle et intérêt pour les projets culturels de terrain.

Conditions du stage

- Stage à temps plein (35h/semaine). Stage non rémunéré.
- Présence possible les week-ends et jours fériés selon la programmation culturelle.
- Encadrement et accompagnement par l'équipe du centre d'art tout au long du stage.
- Travail au sein d'un groupe de stagiaires.

Modalités de candidature

Les candidatures (CV et lettre de motivation) sont à adresser à :

M. COQUARD Nicolas

Assistant aux Ressources Humaines

stage.rh@thouars-communaute.fr